

Wir suchen:

Produktionsassistent:in (m/w/d) für die neue Produktion MC Messer des Urban Arts Ensemble Ruhr vom 26.02. – 19.04.2024

ZUR PRODUKTION

In einer Welt aus Rap, Tanz und Beats erzählt MC Messer vom Aufstiegsversprechen des Hip Hop. Davon, es ganz nach oben schaffen zu können – egal mit welcher Hautfarbe, egal mit welchem sozialen Hintergrund. Der charismatische Rapper MC Messer alias Macheath, der mit seinem Flow die Herzen der Menschen erobert, will ganz nach oben, egal mit welchen Mitteln. Schnell macht ihn das zum meistgesuchten Mann der Stadt. Basierend auf Motiven von John Gays "The Beggar's Opera" (die Vorlage zu Bertolt Brechts Dreigroschenoper) erzählt MC Messer von Figuren aus der Szene, aber auch ihrer ökonomischen, politischen und kriminellen Durchdringung. Gleichzeitig beschreibt die Geschichte die allgegenwärtige Hoffnung auf Empowerment und Repräsentation, die jene in ihr sehen, die an den Rand unserer Gesellschaft gedrängt werden.

MC Messer ist eine Produktion des Urban Arts Ensemble Ruhr / Pottporus und kommt in Kooperation mit dem Theater Oberhausen dort am 19.04.24 auf der großen Bühne zur Uraufführung.

ZUM TEAM

MC Messer ist eine internationale und interdisziplinäre Produktion. Auf der Bühne: 7 Tänzer:innen des Urban Arts Ensemble Ruhr, 3 Schauspieler:innen, 2 Rapper:innen und 5 Live-Musiker:innen. Regie führt der renommierte Film- und Theaterregisseur Neco Çelik.

WIR SUCHEN

- **Wir suchen eine Produktionsassistenz im Zeitraum vom 26.02. – 19.04.2024**
- **Das Honorar orientiert sich an der empfohlenen Mindestgage des Bundesverbands der Freien Darstellenden Künste e.V.**
- **Arbeitsorte sind die Flottmann-Hallen Herne und das Theater in Oberhausen. Eine Unterbringung wird nicht übernommen und muss bei Bedarf selbst organisiert werden.**

DEINE AUFGABEN

- tagesaktuelle Anpassungen des Probenplans
- Künstler:innenbetreuung
- Materialrecherche & ggf. Materialbeschaffung nach Absprache mit Regie und Produktionsleitung
- Erstellung und Pflege der Kostüm- & Requisitenliste
- Vorbereitung/ Einrichtung, Nachbereitung des Proberaums (Requisiten, Kostüm etc.)

VORAUSSETZUNGEN

- Erfahrungen im Bereich der Produktionsassistentz und Kenntnisse der entsprechenden Produktionsabläufe
- Gute Englischkenntnisse (internationale Produktion)
- Einfühlungsvermögen für künstlerische Prozesse und vielschichtige Kommunikationssituationen
- Zuverlässigkeit, Selbstständigkeit, Belastbarkeit sowie gute organisatorische Fähigkeiten
- Flexibilität und Offenheit gegenüber interdisziplinärer Arbeit
- Gängige MS-Office-Anwendungen
- Führerschein Klasse B

Es erwartet Euch eine spannende, verantwortungsvolle und abwechslungsreiche Mitarbeit in einem interdisziplinären und internationalen Team an der Schnittstelle zwischen HipHop-Kultur, Tanz- und Musiktheater.

BEWERBUNG & VORSTELLUNGSGESPRÄCHE

Bitte schickt Eure Bewerbungen mit kurzem Motivationsschreiben, Lebenslauf und Referenzen bis einschließlich **14.01.2024 per Mail an unsere Produktionsleitung Frau Maryline Ogboko, m.ogboko@pottporus.de**

Vorstellungsgespräche finden am **22. + 23.01.2024** in Herne statt (nach Absprache auch via Zoom möglich)

Wir freuen uns über alle Bewerbungen unabhängig von Gender, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Das Urban Arts Ensemble Ruhr wird gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen im Rahmen des Programms "Neue Künste Ruhr" sowie durch die Stadt Herne

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



www.pottporus.de



[pottporus](https://www.instagram.com/pottporus)



[urbanartsensemble.ruhr](https://www.instagram.com/urbanartsensemble.ruhr)