

Herne, 22.10.2021

EINLADUNG ZUM PRESSEGESPRÄCH

Wir laden Sie herzlich zum Pressegespräch zur neuen Produktion UNTITLED (AT) der urbanen Tanzkompanie Renegade ein!

Pressegespräch: Dienstag 02.11.2021 um 13.00 Uhr

Ort: Flottmann-Hallen Herne, Straße des Bohrhammers 5, 44625 Herne

Anwesende: Zekai Fenerci (Geschäftsführer und Künstlerischer Leiter Pottporus e.V./Renegade), Lorca Renoux und Vladimir Cruells (Regie) sowie die Tänzer:innen / Performer:innen

Pressefotos: stehen ab Freitag 29.10.2021 als Download zur Verfügung unter www.pottporus.de/presse

Fotografierungen während des Pressegesprächs bitte nur nach vorheriger Absprache

Pressekarten: Gerne reservieren wir Ihnen auf Anfrage Pressekarten für die Premiere am 05.11. oder den weiteren Spieltermin am 06.11.2021

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme am Pressegespräch und eine kurze Rückmeldung.

UNTITLED (AT)

Eine Produktion von RENEGADE

Regie: Lorca Renoux & Vladimir Cruells

FR 05.11.2021 / 19.30 Uhr (Uraufführung)

SA 06.11.2021 / 19.30 Uhr

Flottmann-Hallen Herne, Straße des Bohrhammers 5, 44625 Herne, www.flottmann-hallen.de

Karten: 8 €

Kartenreservierung über www.pottporus.de

Pottporus e.V. / Renegade

Dorstener Straße 262
44625 Herne
www.pottporus.de

Geschäftsführung

Zekai Fenerci
02325 / 4670181
z.fenerci@pottporus.de

Pressekontakt

Uta Grasshoff
0176. 61 52 111 0
u.grasshoff@pottporus.de

STÜCKINFO

Fünf Tänzer:innen auf der Bühne. Ein Pfiff. Noch einer. Und plötzlich ganz viele. Kettenreaktion. Was machen die denn da? Denkt man noch, und dann ist dieser seltsame Moment schon wieder vorbei. Noch ein Versuch. Rennen, schneller, noch schneller und dann der Absprung, an der Wand nach oben. Einige scheitern, egal, nochmal, unbedingt versuchen. Wieder neu. VR-Brille. Was sehen die? Warum sehe ich das nicht? Oder doch?

Das Stück spielt mit der Wahrnehmung, mit kleinen Momenten, skurrilen Bildern, mit Irritationen, mit der Erwartung, die dann vielleicht nicht erfüllt wird, mit dem Lachen, das zum Nachdenken wird. Es macht Spaß, ist ganz leicht und sehr tiefsinnig, ist absurd und trotzdem völlig klar. Vor allem feiert es die starken Persönlichkeiten der Tänzer:innen auf der Bühne. Aber wer verhandelt da eigentlich was auf der Bühne? Und wer bestimmt das Spiel?

Aus der Idee, im Jahr 2003 ein professionell arbeitendes Ensemble mit urbanen Tänzer:innen zu gründen, wurde die Erfolgsgeschichte von Renegade. Jetzt arbeiten Choreograf und Mitgründer Lorca Renoux und Videokünstler Vladimir Cruells an der 33. Produktion. Sie haben fünf sehr unterschiedliche Tänzer:innen eingeladen: die aus Sizilien stammende Tänzerin und Choreografin Ambra Occhipinti und die Tänzer und Performer David Voigt (D), Nils Löffke (D), Martin Klukas (D) und Jimmy Vairon aka The MacSpencer (FRA) vom Kollektiv „Hä*Wie!?“.

BESETZUNG

Regie / Konzept	Lorca Renoux & Vladimir Cruells
Performance	Martin Klukas, Nils Löffke, Ambra Occhipinti, Jimmy Vairon, David Voigt
Produktionsassistentz	Eva Pageix
Licht	Moritz Bütow
Technischer Support	Baptiste Goulay
Produktionsleitung	Anna-Lena Werner

Eine Produktion von Pottporus e.V. / Renegade